

BLOQUE: Expresión Corporal y Artística
UNIDAD: Expresión Corporal y Acrosport
SESION: 04

3^{er} ciclo :**CICLO**
5º y 6º :**NIVEL**

MATERIAL: una escoba.

ORG. ALUMNOS: individual y gran grupo.

OBJETIVOS:

1. Descubrir los recursos expresivos del cuerpo por medio del movimiento.
2. Desinhibición del cuerpo hacia actividades de expresión corporal.
3. Cooperar con los compañeros.
4. Desarrollar la creatividad y la espontaneidad.

TEC. ENSEÑANZA: Asig. Tareas y Res. Problemas.



ANIMACIÓN

1. **¡A Bailar!** Bailar de forma desinhibida al son de las distintas canciones que se vayan seleccionando.

PARTE PRINCIPAL

1. **Baile Activo.** Bailar una de las coreografías de “Baile Activo”



2. **Baile Moderno.** Bailar bailes modernos como el Jumpstyle, Electrodance, etc.



3. **La Escoba.** Por parejas cogidos de las manos, menos uno, que sujeta una escoba, cepillo de barrer, etc. Bailan al ritmo de la música dance. Al pararla, todos cambian de pareja rápidamente. El que se queda sin pareja cogerá la escoba.

4. **Coreografía.** Elaboración de una coreografía con figuras de Acrosport.



VUELTA A LA CALMA

1. **Pobre Gatito.** Todos sentados en círculo menos uno que es el gatito que va maullando porque tiene mucha hambre, y se pasea por delante de los niños que están sentados. Cada alumno le pasará la mano por la cabeza y deberá decir 3 veces sin reírse “pobre gatito”. El que se ría pasa a ser gatito.