

**BLOQUE:** Expresión Corporal y Artística  
**UNIDAD:** Expresión Corporal y Acrosport  
**SESION:** 02

3<sup>er</sup> ciclo :**CICLO**  
5º y 6º :**NIVEL**

**MATERIAL:**

**ORG. ALUMNOS:** individual y gran grupo.

**OBJETIVOS:**

1. Descubrir los recursos expresivos del cuerpo por medio del movimiento.
2. Desinhibición del cuerpo hacia actividades de expresión corporal.
3. Cooperar con los compañeros.
4. Desarrollar la creatividad y la espontaneidad.
5. Representar oficios con sonidos y movimientos.

**TEC. ENSEÑANZA:** Asig. Tareas y Res. Problemas.



**ANIMACIÓN**

1. **¡A Bailar!** Bailar de forma desinhibida al son de las distintas canciones que se vayan seleccionando.

**PARTE PRINCIPAL**

1. **Baile Activo.** Bailar una de las coreografías de “Baile Activo”



2. **Baile Moderno.** Bailar bailes modernos como el Jumpstyle, Electrodance, etc.



3. **Al Medio a Bailar.** Al son de música dance, en círculo. Uno, en el medio, baila al ritmo que marque la canción. El resto le imita. Al rato, saca a otro para que sea el que marque la pauta a seguir.

4. **Coreografía.** Elaboración de una coreografía con figuras de Acrosport.



**VUELTA A LA CALMA**

1. **Bolsa Mágica de Oficios.** De uno en uno, los alumnos van sacando de un sobre una tarjeta con el dibujo de un oficio. Tendrá que representarlo con sonidos y gestos para que sus compañeros lo adivinen.