

BLOQUE: Cuerpo y Movimiento

UNIDAD: Mi Cuerpo se Mueve

SESION: 09

1^{er} ciclo :**CICLO**

1º y 2º :**NIVEL**

MATERIAL: cuerdas y colchonetas.

ORG. ALUMNOS: individual, parejas y gran grupo.

OBJETIVOS:

1. Saltar de forma rítmica a la comba.
2. Iniciar la voltereta hacia delante y hacia atrás.
3. Coordinar saltos de forma rítmica.
4. Practicar juegos de pasacalles.

TEC. ENSEÑANZA: Mando directo y resol. problemas



ANIMACIÓN

1. **Tuli-Pan.** Juego de persecución. Uno se la queda y persigue a los demás. Estos, para no ser pillados, dicen "TULI", quedándose con los brazos en cruz y las piernas abiertas. Podrán ser salvados cuando otro pase por debajo, y diciendo "PAN".

PARTE PRINCIPAL

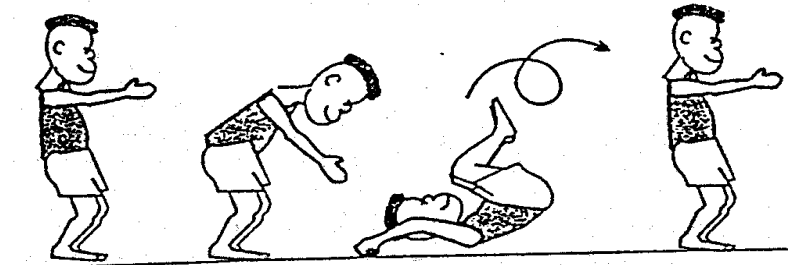
1. Saltamos a la cuerda botando con los dos pies hacia delante.



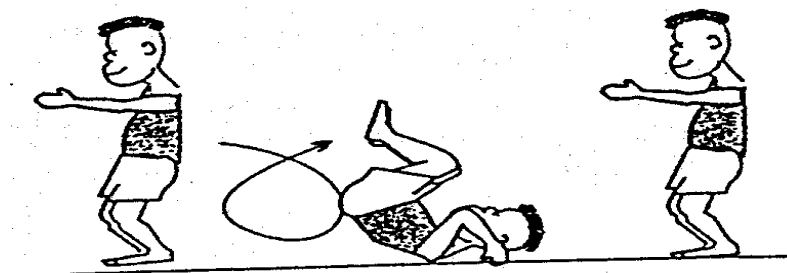
2. **La Comba.** Se juega con una cuerda. Dos jugadores la agarran por cada extremo, para dar vueltas a la cuerda. Los demás se colocan en fila para ir pasando a saltar sin perder turno, una vez que empieza a saltar el primero. Si uno no salta cuando le toca, o tropieza con la cuerda, se para el juego y éste pasa a "dar a la comba". Mientras que uno salta, los demás cantan una canción y según como sea ésta, se da a la comba a un ritmo diferente.



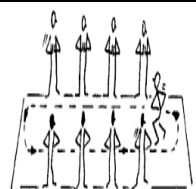
3. **Voltereta hacia delante.**



4. **Voltereta hacia detrás.**



5. **El Reloj.** Todos en círculo y uno en el centro con la cuerda. Éste la hará girar sin elevarla y el resto tratará de no ser tocado con ella al saltar.



VUELTA A LA CALMA

1. **Al Jardín de la Alegría.** Colocados en dos filas una enfrente a otra mirándose, menos uno, que pasará de un lado a otro mientras se canta la canción. Luego, sacará a alguien, que será quien continúe de nuevo la canción.