

**BLOQUE:** Expresión Corporal y Artística

**UNIDAD:** Expresión Corporal

**SESION:** 08

1<sup>er</sup> ciclo :**CICLO**

1º y 2º :**NIVEL**

**MATERIAL:** muñecos de guiñol.

**ORG. ALUMNOS:** individual, tríos y gran grupo.

**OBJETIVOS:**

1. Descubrir los recursos expresivos del cuerpo por medio del movimiento.
2. Desinhibición del cuerpo hacia actividades de expresión corporal.
3. Utilizar el cuerpo como vehículo de expresión.
4. Desarrollar la creatividad y la espontaneidad.
5. Reafirmar la confianza en uno mismo.

**TEC. ENSEÑANZA:** Asig. Tareas y Res. Problemas.



**ANIMACIÓN**

1. **¡A Bailar!** Bailar de forma desinhibida al son de las distintas canciones que se vayan seleccionando.

**PARTE PRINCIPAL**



1. **Al Medio a Bailar.** Al son de música dance, en círculo. Uno, en el medio, baila al ritmo que marque la canción. El resto le imita. Al rato, saca a otro para que sea el que marque la pauta a seguir.



2. **Los Guiñoles.** Por tríos, dramatizar historias con muñecos de guiñol.



3. **El Piano.** Con la música de Jerry Lee Lewis “Great Balls of Fire”, se representa que tocamos el piano. Primero se toca el piano en el aire, en suelo, en la pared. Luego en la espalda de algún compañero. Hacemos un círculo y todos en la espalda del que tenemos a nuestra derecha. Luego, en la espalda del que tenemos a nuestra izquierda.

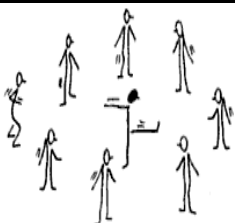
4. **La Máquina de Escribir.** Con la música de la [escena de la peli “Lío en los Grandes Almacenes”](#) de Jerry Lewis, se representa que utilizamos una máquina de escribir.



5. **La Yenya.** Representar la canción “La Yenka”.



6. **Águila, Leon o Serpiente.** Por tríos, de espaldas. Mentalmente eligen entre ser un águila, un león o una serpiente. A la de tres, se dan la vuelta e imitan al animal elegido para ver si han eligen al mismo animal.



**VUELTA A LA CALMA**

1. **Círculo de Aplausos.** Colocados en círculo, de uno en uno, los alumnos van saliendo al medio y realizan la acción que mejor saben hacer. El resto, le premia con un sonoro aplauso.