

**MATERIAL:** aros grandes y colchonetas.

**ORG. ALUMNOS:** individual, parejas y gran grupo.

**OBJETIVOS:**

1. Consolidar la voltereta hacia delante, la voltereta hacia detrás y el pino.
2. Iniciar la ejecución de la rueda lateral.
3. Iniciar en la práctica del Acrosport.
4. Adquirir y respetar normas de seguridad.
5. Desarrollar la creatividad y la espontaneidad.

**TEC. ENSEÑANZA:** Asig directa y Res de Problemas.

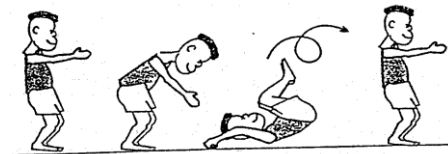


**ANIMACIÓN**

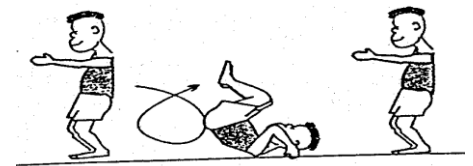
1. **Cazamariposas.** Uno la queda con un aro en la mano, debe coger a los demás introduciéndole el aro por la cabeza, si coge a alguien se libra y la queda el otro.

**PARTE PRINCIPAL**

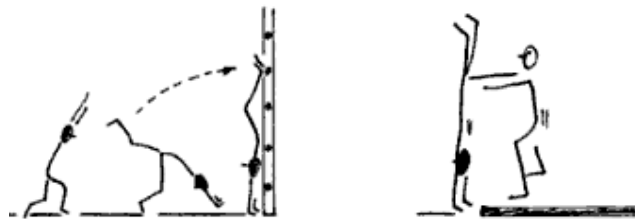
1. **Voltereta hacia delante.**



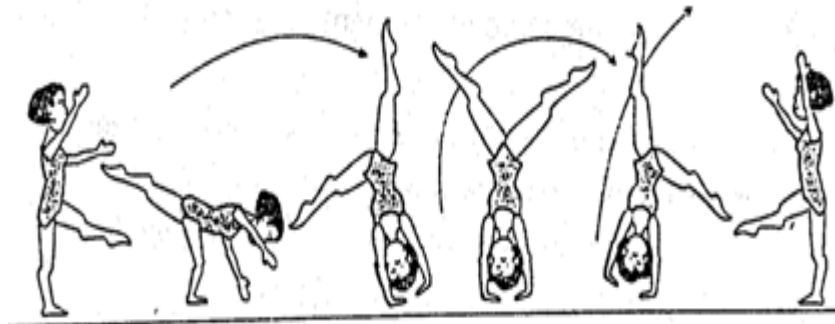
2. **Voltereta hacia detrás.**



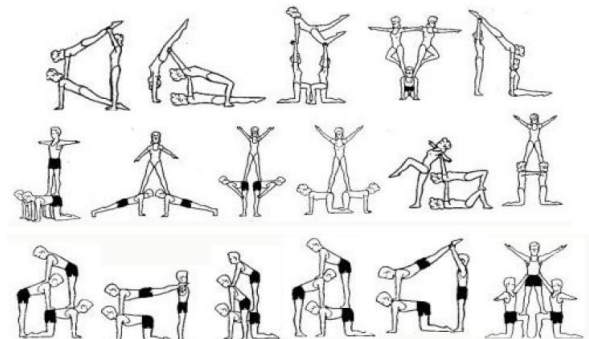
3. **El Pino con apoyo y en el aire.**



4. **La Rueda Lateral.**



5. **Acrosport.** Realizar las diferentes figuras de Acrosport que se vayan proponiendo.



**VUELTA A LA CALMA**

1. **La Orquesta.** toda la clase forma un gran círculo. Un niño sale fuera del gimnasio o aula. El profesor nombra un director de orquesta. A la señal del profesor, el detective entra en el gimnasio e intenta localizar al director de esa orquesta. Todos los del círculo están repitiendo los ruidos y ritmos que marca el director (palmadas, pateos, ruidos de boca, gestos rítmicos, golpes en el suelo, etc.) lo que hace que aquello se convierta en una orquesta loca. El detective tendrá dos intentos para localizar al director.