

**MATERIAL:** tizas.

**ORG. ALUMNOS:** parejas y gran grupo.

**OBJETIVOS:**

1. Identificar y representar partes de su cuerpo.
2. Identificar y percibir la movilidad articular.
3. Conocer los movimientos del cuerpo.
4. Identificar las partes del cuerpo en un dibujo

**TEC. ENSEÑANZA:** Resolución de Problemas.

1

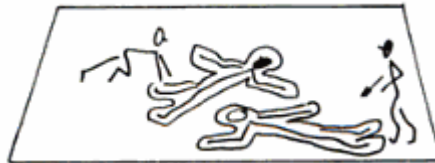


**ANIMACIÓN**

1. **Dao embrujao.** Uno la queda con un aro en la mano, debe coger a los demás introduciéndole el aro por la cabeza, si coge a alguien se libra y la queda el otro.

**PARTE PRINCIPAL**

1. **Las Siluetas de tiza.** Por parejas, con una tiza, se dibujan su silueta por la pista.



2. Todos corren por la pista. A la señal, pisar las manos, los pies, la cabeza... de las distintas siluetas dibujadas.

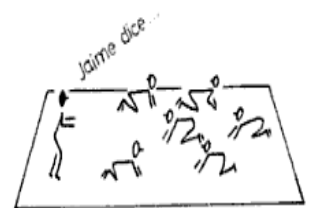
3. **Aterrizar.** Los niños correr libremente por la pista. A la señal, tienen que "aterrizar" sobre su silueta.



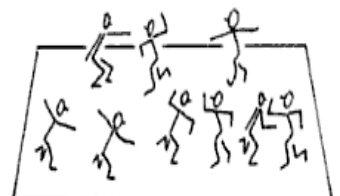
4. **Dao con siluetas.** Uno se la queda, que intentará pillar a los demás. Éstos, para no ser cogidos, pueden tumbarse sobre su silueta. Al que logre pillar se la queda.

5. **Jaime dice...** Todos dispersos por la sala con la vista puesta en el profesor y atentos a sus órdenes que sólo serán obedecidas si van precedidas de la frase "Jaime dice..." El profesor comienza lentamente dando las órdenes para dar confianza a los alumnos más despistados:

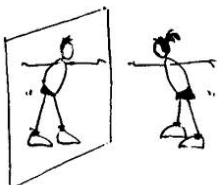
- |   |  |
|---|--|
| - Jaime dice que levantéis la mano derecha.   | - Jaime dice que andéis a cuatro patas.    |
| - Jaime dice que bajéis la mano derecha.      | - Jaime dice que andéis a zancadas.        |
| - Jaime dice que os sentéis.                  | - Jaime dice que os piséis las zapatillas. |
| - Jaime dice que levantéis la mano izquierda. | - Jaime dice que saltéis como ranas.       |
| - Bajarla... los que obedezcan pagan prenda   | - Pararos...                               |
| - Jaime dice que bajéis la mano izquierda.    | - Jaime dice que os paréis.                |



6. **Aviones de Bombardeo.** Todos corren con los brazos en cruz. Si chocan pierden un ala, pegando el brazo al cuerpo. Si vuelven a chocar, hacen un aterrizaje forzoso y se sientan en el suelo, hasta que otro avión con las dos alas bien, le da 3 vueltas.



1



**VUELTA A LA CALMA**

1. **El Espejo.** Por parejas, reproducir el movimiento que haga el compañero.